

CELE WARSZTATÓW „CHARRETTE”:

Nadrzędnym celem warsztatów jest **podjęcie partnerskiej dyskusji pomiędzy wszystkimi stronami zainteresowanymi procesem odnowy i rozwoju Śródmieścia Bochni**, na temat szczegółowych celów i zasad przekształceń tej części miasta w perspektywie krótko-, średnio-, i długookresowej, **również w kontekście wyników Konkursu na Rewitalizację Śródmieścia Bochni**

Oczekiwanym efektem warsztatów jest **wypracowanie wspólnej wizji programowo-przestrzennej rewitalizacji przestrzeni publicznych Śródmieścia Bochni**, a także **programu aktywizacji społeczno-kulturalnej i gospodarczej**, które łącznie nadałyby tej części miasta nową dynamikę rozwoju. Innymi słowy chodzi o **wypracowanie założeń realnego planu działań (tzw. Master Planu*)**, który uzyska społeczną akceptację i doprowadzi do **przekształcenia tej przestrzeni nie tylko w obszar o dużych walorach estetycznych, ale przede wszystkim w miejsce tętniące życiem**.

Realizacja tak postawionego zadania wiąże się z realizacją szeregu celów szczegółowych, w tym:.

1. Osiągnięcie lokalnego konsensusu (kompromisu) pomiędzy działaniami podejmowanymi przez władze samorządowe, a potrzebami i oczekiwaniami mieszkańców oraz stanowiskiem środowisk fachowych – w kwestiach proponowanych zmian na tym obszarze, w szczególności w kontekście wyników Konkursu Architektonicznego na Rewitalizację Śródmieścia Bochni;
2. Przygotowanie materiałów na potrzeby uszczegółowienia zapisów „Lokalnego Programu Rewitalizacji Miasta Bochnia - Stare Miasto i Osiedla na lata 2014-2020” i „Strategii Rozwoju Gminy Miasta Bochnia na lata 2014-2020”, a także wytycznych do zmiany planów zagospodarowania przestrzennego Śródmieścia Bochni;
3. Dostarczenie planistom i projektantom założeń (nazywanych „kryteriami”) o charakterze programowym opisujących potrzeby i oczekiwania obecnych i przyszłych użytkowników tej przestrzeni, poprzedzających przygotowanie specyfikacji (SIWZ) do przetargów na wykonanie dokumentacji projektowej oraz studiów wykonalności dla szczegółowych projektów.
4. Sformułowanie mapy najważniejszych projektów i przedsięwzięć w perspektywie najbliższych 20 lat, pozwalającej prowadzić proces rewitalizacji etapami w sposób skoordynowany, stanowiącej materiał wyjściowy do opracowania planu działań (tzw. Master planu).

UCZESTNICY WARSZTATÓW „CHARRETTE”:

Wartością dodaną warsztatów jest podjęcie partnerskiego dialogu ze społecznością lokalną.. Na warsztaty zostaną zaproszeni reprezentanci kluczowych dla rewitalizacji tej części miasta instytucji publicznych (m.in. Urząd Miasta), jak i przedstawiciele różnych grup społecznych oraz środowisk fachowych. W założeniu udział w spotkaniach możliwy jest dla każdego zainteresowanego zagadnieniem mieszkańca, przedstawiciela organizacji społecznej czy też instytucji publicznej lub prywatnego biznesu.

Przyjęto, że w trakcie warsztatów pracować będziemy metodą partycypacyjną – z bezpośrednim zaangażowaniem społeczności lokalnej i reprezentantów zainteresowanych stron i instytucji. Tym samym, wszystkie decyzje podejmowane były metodą konsensusu w trakcie prac warsztatowych. Równocześnie całość prac, podzielona na 4 sesje eksperckie i 3 sesje plenarne w trakcie pięciu dni, została przygotowana w sposób umożliwiający optymalne wykorzystanie czasu uczestników.

**)Pod pojęciem Master planu rozumie się dokument o charakterze strategicznym i planistycznym, którego celem jest określenie sposobu przyszłego postępowania na danym obszarze miasta – a zatem opracowanie logicznego systemu przygotowania i realizacji działań planistycznych, inwestycyjnych i nie inwestycyjnych. Najważniejszą cechą Master Planu jest przyjęcie „głosu społecznego” jako podstawy do zarysowania wizji i zasad przebudowy najważniejszej części Bochni, czyli jej śródmieścia. Takie założenie jest warunkiem koniecznym dla powodzenia całego procesu rewitalizacji, która z definicji musi w pełni odpowiadać na potrzeby lokalnej społeczności. Master plan, odnoszący się do problematyki rewitalizacji Śródmieścia Bochni w sposób interdyscyplinarny, jest dokumentem niezbędnym do podejmowania decyzji zarządczych. Będzie on pełnił funkcję „mapy działań w procesie rewitalizacji” pozwalającej prowadzić prace etapami, ale w sposób skoordynowany i zgodny z założonymi celami. W oparciu o Master plan możliwe będzie wykonanie szczegółowych projektów koncepcyjnych dla podobszarów, kwartałów lub obiektów, stworzenie harmonogramów dla poszczególnych działań, określenie nakładów finansowych oraz pozyskiwanie funduszy. Ponadto dokument ten służyć będzie poglądowej prezentacji planowanych zmian i umożliwiać aktywniejsze włączenie mieszkańców i potencjalnych inwestorów w proces rewitalizacji.*

HARMONOGRAM WARSZTATÓW „CHARRETTE”:

BLOK 1

POPRAWA JAKOŚCI PRZESTRZENI PUBLICZNEJ I KOMUNIKACJI

W tym bloku przyjrzymy się temu, w jaki sposób funkcjonuje układ komunikacyjny i najważniejsze przestrzenie publiczne śródmieścia, a także wypracujemy koncepcję zmian w tych obszarach – czyli wizję programowo-przestrzenną. Przygotujemy propozycję planu działania i tzw. mapy drogowej wdrażania wypracowanej wizji urbanistycznej.

Dzień 1, 10 lutego, wtorek

9:00 - 13:00

I. Sesja ekspercka

- podsumujemy zebrane informacje dot. polityki transportowej i przestrzennej miasta w odniesieniu do śródmieścia,
- zaprezentujemy dodatkowe materiały i prezentacje zaproszonych ekspertów,
- przyjrzymy się dokładniej obszarom problemowym w zakresie układu komunikacyjnego, podaży/popytu parkingów,
- przeanalizujemy pod tym kątem zgromadzone materiały, w tym prace Konkursowe na Rewitalizację Śródmieścia Bochni
- wygenerujemy mapę kilku alternatywnych rozwiązań w zakresie zwiększenia płynności ruchu samochodowego i poprawy sytuacji pieszych i rowerzystów w śródmieściu,
- w dwóch grupach opracujemy nowe/alternatywne projekty

13:00 - 14:30

Przerwa

14:30 - 20:00

Studio warsztatowe-praca wewnętrzna teamu NSM i Salina NOVA

Dzień 2, 11 lutego, środa

9:00 - 13:00

II. Sesja ekspercka

- podsumujemy na forum pierwszy dzień pracy, I Sesja ekspercka, tzn. zaprezentujemy opracowane projekty i zebrane materiały
- rozważymy kluczowe problemy śródmieścia Bochni, związane z jego estetyką oraz obecnym znaczeniem i potencjałem obiektów salinarnych (również w formie eksperckich prezentacji)
- przyjrzymy się uważnie koncepcjom opracowanym w ramach Konkursu na Rewitalizację Śródmieścia Bochni,
- w dwóch grupach dopracujemy szczegółowe koncepcje w zakresie poprawy jakości przestrzeni publicznych oraz zachowania dziedzictwa salinarnego Bochni w powiązaniu z rozwiązaniami komunikacyjnymi z I Sesji eksperckiej.
- przygotujemy propozycję planu działania i harmonogram realizacji.

13:00 - 14:30

Przerwa

14:30 - 17:00

Studio projektowe-praca wewnętrzna teamu NSM i Salina NOVA

17:30 - 20:00

I. Sesja plenarna – podsumowanie Bloku 1

- przedstawimy krótkie prezentacje dot. wypracowanej wizji programowo-przestrzennej Śródmieścia Bochni,
- omówimy rozwiązania z uczestnikami w formule World Café.

Oczekiwani :

- mieszkańcy miasta, reprezentanci sektora NGO
- decydenci, urzędnicy odpowiedzialni za architekturę, inwestycje i zarządcy dróg
- przedsiębiorcy działający w śródmieściu
- właściciele nieruchomości, inni zainteresowani

OŻYWIENIE SPOŁECZNO-KULTURALNE I POBUDZENIE PRZEDSIĘBIORCZOŚCI

W tym bloku przyjrzymy się kondycji sektora kultury, NGO, biznesu staromiejskiego i branży turystycznej, w szczególności w kontekście rozwoju turystyki miejskiej, historycznej i salinarnej. Wypracujemy program aktywizacji społeczno-kulturalnej i gospodarczej w oparciu o model współpracy (inicjatywa klastrowa) pomiędzy sektorem kultury i NGO, biznesem oraz samorządem.

Dzień 3, 12 lutego, czwartek**9:00 - 13:00 III. Sesja ekspercka**

- podsumujemy informacje dot. kondycji biznesu i operatorów turystycznych, w tym obszarów kryzysowych m.in. pustostany, niezagospodarowane działki.
- zbierzemy dodatkowe informacje i prezentacje zaproszonych ekspertów,
- przedstawimy modelowe narzędzia tworzenia pakietowych ofert usługowo-turystycznych i kulturalnych oraz budowania lokalnej inicjatywy klastrowej (budowanie sieci współpracy i wspólnej marki miasta oraz mikroregionu (powiatu) bocheńskiego np. marka "Bocheńskie - Esencja Małopolski")
- wygenerujemy mapę kilkunastu nowych/ulepszonych rozwiązań,

13:00 - 14:30 Przerwa

14:30 - 20:00 Studio warsztatowe- praca wewnętrzna teamu NSM i Salina NOVA

Dzień 4, 13 lutego, piątek**9:00 - 13:00 IV. Sesja ekspercka**

- podsumujemy na forum trzeci dzień pracy - III Sesja ekspercka tzn. zaprezentujemy opracowane projekty i zebrane materiały.,
- rozważmy kluczowe problemy związane z obecnym stanem infrastruktury kulturalnej i usługowej śródmieścia oraz jakością oferty dla mieszkańców miasta i turystów (również w formie eksperckich prezentacji),
- przyjrzymy się uważnie koncepcjom opracowanym w ramach Konkursu na Rewitalizację Śródmieścia pod kątem rozwoju w/w infrastruktury i oferty,
- w dwóch grupach dopracujemy szczegółowe koncepcje w zakresie systemu wsparcia kultury i pobudzenia przedsiębiorczości oraz programu rozwoju formalnych i nieformalnych inicjatyw społeczno-kulturalnych, w powiązaniu z narzędziami z III sesji eksperckiej - pakietyzacja oferty kulturalno-turystyczno-usługowej oraz klastering.
- przygotujemy propozycję planu działania i harmonogram realizacji.

13:00 - 14:00 Przerwa

14:00 - 15:30 Studio warsztatowe- praca wewnętrzna teamu NSM i Salina NOVA

15:30 - 17:30 II. Sesja plenarna – podsumowanie Bloku 2:

- przedstawimy krótkie prezentacje dot. kompleksowego programu aktywizacji społeczno-kulturalnej i gospodarczej śródmieścia
- omówimy rozwiązania z uczestnikami w formule World Café

Oczekiwani :

- mieszkańcy miasta, reprezentanci sektora NGO
- decydenci, urzędnicy odpowiedzialni za promocję miasta
- reprezentanci sektora kultury i czasu wolnego
- przedsiębiorcy działający w śródmieściu
- właściciele nieruchomości, inni zainteresowani.

PODSUMOWANIE

Spotkanie ma na celu podsumowanie wspólnie z mieszkańcami 4 dni prac warsztatowych, znalezienie powiązań pomiędzy projektami z Bloków 1 i 2 oraz prezentację mapy najważniejszych „zintegrowanych przedsięwzięć rewitalizacyjnych” śródmieścia w odniesieniu do zagadnień przestrzennych, społecznych i ekonomicznych.

Dzień 5, 14 lutego, sobota

10:00 - 14:00 III. Sesja plenarna – podsumowanie Bloku I i Bloku 2

W trakcie sesji:

- *przedstawimy krótkie prezentacje nt. wspólnej wizji programowo-przestrzennej odnowy i rozwoju Śródmieścia oraz programu aktywizacji społeczno-kulturalnej i gospodarczej śródmieścia*
- *wygenerujemy mapę najważniejszych „zintegrowanych przedsięwzięć rewitalizacyjnych”, które obejmują narzędzia z obu bloków, z uwzględnieniem podziału na perspektywę krótko-, średnio- i długookresową.*
- *omówimy rozwiązania z uczestnikami w formule World Café.*

Oczekiwani:

- *mieszkańcy miasta, reprezentanci sektora NGO*
- *przedstawiciele władz samorządu (Burmistrz, Przewodniczący Rady, radni z Komisji tematycznych m.in. infrastruktury, kultury)*
- *decydenci, urzędnicy odpowiedzialni za rozwój miasta*
- *reprezentanci środowiska architektów, sektora kultury i turystyki*
- *przedsiębiorcy działający w śródmieściu*
- *właściciele nieruchomości, inni zainteresowani*